

# Interkantonale Clowngruppe **NASE**



**SWISS  
MEHR ERSTE  
AUGUSTE**

## Die Gruppe

Im Anfang war Nase eine Selbsthilfegruppe arbeitsloser Clowns. Knapp zehn Leute treffen sich wöchentlich um ihre missliche Lage zu perfektionieren. Improvisation, Spielfreude und Complicité verhalfen der eigenen Dummheit schon bald zum Durchbruch.

Nase arbeitet ohne Artistik, zelebriert jedoch einfältig viel Falt im Erden- und Alltag und ist hochbrisant und aktuell.

## Das Stück

Das neueste Stück „SWISS“ ist Nases viertes abendfüllendes Stück. Acht Persönlichkeiten sind Erstunterzeichner der Volksinitiative für mehr erste Auguste. Sie nutzen den Anlass, um für ihr Anliegen zu werben, jeder und jede auf ihre eigentümliche Weise, die verblüfft, ergreift, aufrüttelt und umschüttelt:

*Pedro Brügger* kennt Alain Barrière (Toni Caradonna)

*Hannes Ineichen* kann Zahlen (jonglieren) (Thomas Laubel)

*Elisabeth Böhlen* kann lesen (Mona O'connor)

*Susanne Bohnenblust* freut sich (Konstanze Caradonna)

*Viktor Vögeli* hat eine Meinung (Robert Stofer)

*Hans Neumann* ist stur Architekt (Kuno Sorgen)

*Ruth Strüblin* ist gut angezogen (Regula Bühler)

*Alice Piller-Fasel* hat eine Alternative (Eveline Dietrich)

Nutzen auch Sie die Gelegenheit und unterschreiben Sie die Initiative.

## Nächste Erstunterzeichnung:

### Nase

ist eine Clowngruppe. Sie beinhaltet viele Nasen. Nase spielt Clownstücke. Die sind lustig. Zum Lachen. Und Schreien. Bedingt mehrheitsfähig. Unbedingt sehenswert.

#### Booking und Management:

Toni Caradonna  
Aebnit 72  
3668 Burgstein

076 380 50 81  
toni@caradonna.ch

Interkantonale  
Clowngruppe  
**NASE**

### Die Vergangenheit

Nase produzierte bisher, nebst kleineren Produktionen, vier längere Stücke:

#### Sofa:

Sechs Nasen produzieren sich um ein Sofa herum, hirnverbrannt, Bühnentoll und vogelfrei.

#### Sofa II (reparierte Fassung):

Die Familie tummelt sich um das Sofa, streitet und tanzt, putzt und botanisiert, feiert und rezitiert, spielt Märchen und kritisiert. Mit Tier!

#### Paradies und das:

Nase spielt die Geschichte der Schöpfung, der Evolution und erklärt endlich, für alle verständlich, den Sinn des Lebens, und wie man daraus heraus findet.

#### Swiss:

Das aktuelle Stück, unterschreiben Sie jetzt endlich.

### Die Stimmen

*Drastisch, debil, dilettantisch!* Der Bund

*DER Geheimtipp, kultig!*  
unvoreingenommener Zuschauer

*Das isch ds Chaub gmacht!* A. E., theoretischer Physiker

*Die Nummern sind weder von ästhetischer noch inhaltlicher Notwendigkeit!* F. R., Theaterexperte

*Ihr kommt besser nicht mehr!*  
Veranstalter Bar und Pubfestival

*Konsequent!* Adrian Wettach, Clown

*Du bisch e Star!* Kuno L., Rockstar

*Nase, das sind die Sarbachs der Clownszene!* A. Z.

